

Ice Age, the Meltdown, de Carlos SALDHANA

Enfin ! Depuis le temps que j'espérais leur retour : Manfred, le mammoth ronchon, Sid le lemming paresseux hyper-bavard, mais surtout Diego, le tigre aux dents de sabres à l'humour pince-sans rire. Sid s'est lancé dans l'éducation des jeunes animaux préhistoriques, Diego se la coule douce et Manny est toujours un mammoth peu sociable. Sans...

... oublier le rat musqué, toujours à la recherche ou à la poursuite de son gland préféré, qu'il s'acharne à perdre sans arrêt.

Cette fois encore, ils doivent quitter un endroit qui leur plaît car les glaces fondent et une immense barrière de glace va s'écrouler et toute leur vallée sera inondée.

En chemin ils croisent Ellie, une ravissante demoiselle mammoth et ses deux frères ... des opossums, car Ellie a été adoptée toute jeune par une maman-opossum et ses deux rejetons, deux opossums totalement déjantés, insupportables qui vont bien vite rendre la vie épuisante à notre trio.

Sid se sent une âme de marieuse et essaie de pousser Manny et Ellie dans les trompes l'un de l'autre, mais allez faire comprendre à une mammoth qui se prend pour un opossum qu'elle a en face d'elle un compagnon de race ? Dur-dur. Diego, lui, il a un autre problème : chacun sait que les félidés ne sont pas de grands amateurs d'eau, or de l'eau il commence à y en avoir partout, et en plus dans ces eaux-là règne un nouveau danger, deux animaux marins, des ancêtres de requin et de crocodile, amateurs de viande fraîche. Et ils ne sont pas les seuls à lorgner la chair fraîche : quelques vautours tournicotent aussi autour de la petite bande.

Mais nos amis savent bien qu'en se serrant le coude ... pardon ! les pattes, on arrive à vaincre tous les obstacles, toutes les peurs, même de parvenir à faire comprendre à une très très grosse opossum qu'elle est une demoiselle mammoth.

Ceux qui me connaissent bien savent que je suis une inconditionnelle des films d'animation, alors vous pensez si « Ice Age », j'avais adoré, d'ailleurs j'ai le DVD et dès que j'ai un coup de cafard, hop ! je me le passe et ça va mieux. Tout comme le premier « Ice Age », ce numéro deux s'adresse à tous les publics, mais il est vrai que les jeux de mots et répliques humoristiques en tout genre sont plus faciles à comprendre pour les adultes, d'autant plus que leur rythme est très soutenu, il faut être attentif à n'en manquer aucun.

Les voix sont les mêmes que précédemment, ma préférence va à Denis Leary, bien sûr, en Diego ; son accent britannique donne au personnage toute sa saveur ; John Leguizamo est l'exaspérant Sid et, bonne surprise, Manny est toujours interprété par Ray Romano qui est beaucoup moins horripilant ici que dans sa série télé « Evertbidy loves Raymond ». La demoiselle mammoth quant à elle est interprétée par Queen Latifah et le fait avec beaucoup d'humour.

Quant à l'aspect technique, c'est du beau boulot aussi, surtout en ce qui concerne l'eau et l'inondation, sans oublier la fourrure des mammoths, tout cela est fort réaliste pour de l'animation. D'une qualité totalement supérieure au "Polar Express", à tout point de vue.

Si vous souhaitez voir L'âge de Glace (I) en DVD vous pouvez vous le procurer chez AMAZON ou à LA FNAC

Par

Publié sur Cafeduweb - Arts le samedi 1 avril 2006

Consultable en ligne : <http://arts.cafeduweb.com/lire/10440-ice-age-the-meltdown-carlos-saldhana.html>