

# Cécile McLorin Salvant donne des frissons avec Dreams and Daggers

La jeune chanteuse franco-américaine Cécile McLorin Salvant poursuit son incroyable carrière qui lui a valu un Grammy Award l'année dernière, avec son troisième album : Dreams & Daggers. Il est double, enregistré en live au ce#769;le#768;bre Village Vanguard et au DiMenna Center ou#768; on la retrouve au côte#769; du trio avec lequel elle a beaucoup tourne#769; : Aaron Diehl au piano, Paul Sikivie a#768; la contrebasse et Lawrence Leathers a#768; la batterie, sur un répertoire de reprises rares et de compositions personnelles.

Technique et texture vocale impeccable, l'album nourri d'arrangements de cordes, prouve que l'artiste est l'une des voix majeures du jazz actuel. En plus de nouvelles compositions, on savoure des reprises de standards comme Devil May Care, Sam Jones'Blues, The Best Thing For You, You're My Thrill, My Man's Gone Now, You've Got To Give Me Some, Let's Face The Music And Dance.

Cultivée, curieuse, intelligente, miraculeusement enracinée dans le jazz en dépit d'une culture franco-américano-caribéenne qui aurait pu provoquer une recherche sans fin d'une identité artistique, elle est parvenue en très peu de temps à une synthèse artistique et à une expression d'une maturité qui lui ressemble... à découvrir avec le clip un peu étrange de You're My Thrill sur Youtube ici.

Tournée française en janvier 2018 : le 11 à Blois, le 12 à Périgueux, le 13 à Agen, le 14 à Rodez, le 19 à Caen, le 23 à Ibos, le 24 à Nîmes.

*Par*

**Publié sur Cafeduwweb - Arts le lundi 9 octobre 2017**

Consultable en ligne : <http://arts.cafeduwweb.com/lire/13733-cecile-mclorin-salvant-donne-frissons-dreams-and-daggers.html>