

Palatine, à écouter avec Paris-L'ombre

Palatine est sans nul doute la dernière belle découverte du rock parisien. Palatine sort le 16 mars Grand Paon de nuit, un premier album fiévreux de mots poétiques sur des riffs de blues. Magique.

Pour vous présenter Palatine, Vincent Ehrhart-Devay a été l'âme du groupe folk Horla Patrie avant de partir vers d'autres aventures et de rencontrer le guitariste auteur-compositeur Jean-Baptiste Soulard avec qui il lance Palatine, complété par Adrien Deygas à la contrebasse et Toma Milteau à la batterie. Un climat post-folk bilingue qui fait se croiser Nick Cave et le Serge Gainsbourg londonien, qui restaure les torrents blues de Colette Magny dans une hypnose à la Anthony and the Johnsons.

En découverte, la vidéo de Paris L'ombre sur Youtube.

Par

Publié sur Cafeduweb - Arts le jeudi 22 février 2018

Consultable en ligne : <http://arts.cafeduweb.com/lire/13778-palatine-ecouter-paris-ombre.html>